

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

В заданиях, где нужно установить соответствие между двумя столбцами, ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: А1Б1В4Г2.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

1. Через дефис пишутся слова:

- 1) ел (по)немногу 2) (пол)оркестра 3) (контр)разведчик 4) (тускло)серый
5) (древне)индийские храмы

2. Пишется *o* на месте пропуска в словах:

- 1) влеч..т 2) ш..рохи 3) обнаж..н 4) под плющ..м 5) внуч..нок

3. Укажите предложения с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

- 1) Библиотекарь предупредила строго: — Не уносите книгу из зала! — Хорошо, я только посмотрю оглавление, — заверил Валентин.
2) «Мне к работе не привыкать», — храбро сказал парнишка.
3) — Он на три года моложе тебя, — возмутилась она и холодно прибавила: — И у него нет постоянного места работы.
4) «Ты, милок, — хитро прищурившись, произнёс старик: — Поживи с моё, тогда и спорь».
5) Шарль де Костер считал, что: «счастлив тот, кто и в чёрные дни сохраняет чистоту сердца».

4. Пишется *a* на месте пропуска в словах:

- 1) ур..ган 2) заг..рельй 3) сотов..рить 4) угр..жать 5) ст..новление

5. Пунктуационная ошибка допущена в предложениях:

- 1) Движение по осыпям, покрытым мхом, всегда затруднительно: то ставишь ногу на ребро, то попадаешь в щели между камнями.
2) Будешь уходить — дверь закрой. 3) Эрмитаж один из крупнейших музеев мира.
4) Время есть бесконечное движение.
5) И лёгкая дымка, и побледневшее небо, и сады, постепенно увяддающие, всё это почему-то вызывало ощущение какой-то печали.

6. Укажите слова, в которых пропущена буква *ё*:

- 1) ш..рох 2) галч..нок 3) раскорч..ывать 4) с плащ..м 5) стереж..т

7. Укажите предложения, в которых выделенные слова (словосочетания) являются вводными (учтите, что знаки препинания не расставлены):

- 1) Дело **однако** в том что читатель рискует вовсе ничего не понять в таком буквальном переводе.

2) Всё **наверное** совсем не так просто.

3) **Кажется** что дом плывёт в воздухе растворяется в нём.

4) Я отвечаю за безопасность движения и **следовательно** забочусь о вашей жизни.

5) Планируемые дела нужно **всё же** соразмерять со своими силами.

8. Укажите предложения, в которых правильным является первый из предложенных в скобках вариантов:

- 1) Хороший урожай (помидор, помидоров) порадовал и фермеров, и торговцев.
2) Наши связи с российскими вузами становятся (более крепкими, более крепче).
3) После спектакля режиссёр обратился с речью к (восьмиста, восьмистам) зрителям.
4) Мама ни с кем не откровенничала, и, кроме (неё, её), никто не знал о болезни бабушки.
5) Куда ты обычно (ложишь, кладёшь) калькулятор?

9. Какие предложения соответствуют приведённой ниже схеме (учтите, что знаки препинания в предложениях не расставлены)?

[... **сущ.**, |причастный оборот|, ...].

- 1) Первым металлом оказавшимся в руках человека стала медь.
2) Дубровский приближаясь к берёзовой роще услышал удары топора и треск повалившегося дерева.
3) Солнце поднялось над сплошным белым облаком покрывающим восток и озарило всё радостным светом.
4) Мы с Юрой моим приятелем победили в конкурсе юных биологов.
5) На картине очень живописно выглядит крадущаяся по равнине и уже приготовившаяся к нападению стая львов.

10. Пишется *ne* раздельно во всех случаях в рядах:

- 1) (не)запрещено; практическая (не)обходимость
2) (не)поместившийся в портфеле; (не)высокий забор
3) (не)гости, а желанные жильцы; (не)золотое кольцо
4) глазом (не)моргнул; относился с (не)приязнью
5) никто (не)забыт; далеко (не)ласковое обхождение.

11. Укажите номера пропусков, где пишется *ни*:

Мы ^{1)н..} могли ^{2)н..} заметить, что общий уровень горного склона заметно понизился, но, как мы ^{3)н..} старались, нельзя было найти ^{4)н..} расщелины, ^{5)н..} выступа, которые могли бы послужить подпорьем для подъёма.

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4 5) 5

12. Укажите ряды, в которых на месте двух пропусков пишется одна и та же буква:

- 1) контр..гра, консервац..я овощей 2) ц..рк, ц..ремония 3) моё звер..ё, раз..езд
4) чёрная туш.. для ресниц, зажеч..ся 5) вкусные голубц.., от..скать

13. Укажите предложения, в которых между подлежащим и сказуемым необходимо поставить тире:

- 1) Говорят, тяга к воспоминаниям примета возрастная.
2) Жизнь человеческая как недолговечный костёр.
3) Увлечь слушателя большое и трудное искусство.

4) Как всем известно, дважды два четыре. 5) Мы всего лишь гости на нашей планете.

14. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

- 1) Аксинья невольно прислушалась, как жаловался на окаянную судьбу высокий женский голос и заплакала.
2) В начале августа уже расцвели георгины и на хризантемах появились крупные бутоны.
3) Нас предупредили, что, если будет плохая погода, экскурсия по городу не состоится.
4) Гостиная представляла собой лавку старых вещей, назначение которых, трудно было угадать.
5) Всё что говорилось, что делалось вокруг меня, казалось мне не стоящим внимания.

15. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

- 1) в этой глуши не росли ни деревья_ ни кустарники_ ни травы
2) жеребёнок просыпался от шороха сухих листьев_ и от крика молодого перепела_ и от гудка бусирного парохода
3) было уже темно_ и сквозь стекло я не видел ничего, кроме ползущих вниз дождевых капель_ и отражения собственного носа
4) на крыльце теснились генералы_ и офицеры, чиновники_ и служители церкви
5) солнце показывается из-за облаков_ и заливает лес_ и поля греющим светом

16. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

- 1) В ответ на его слова она расхохоталась весело_ как от щекотки.
2) Мы волновались в ожидании ответа и сидели_ как на иголках.
3) Окончательно решить этот вопрос должен был не кто иной_ как директор школы.
4) В нём совершенно отсутствовало такое важное качество личности_ как терпимость к другим.
5) Дядя мне запомнился_ как весельчик и большой фантазёр.

(1) Передо мной были молчаливые горы и тихие леса в осенней задумчивости. (2) Горечь на-двигающегося увядания угадывалась во всём. (3) Речки кружились, затягивая в жёлтые петли горы с дремучими лесами, и казалось, что в расщелинах, оврагах и долинах обнажились нервы земли. (4) Всё вокруг было величаво и спокойно.

(5) Предчувствие долгого сна таилось в лесах, и шорох облетающих листьев уже начинал усыплять их, нашёптывая об осенних дождях, о глубоких снегах и о весне, которую надо долго и терпеливо ждать. (6) Очарованные печальной музыкой осени, обнажились леса, роняя листья в светлые ручьи, застилали их зеркала, чтобы не видеть там отражения своей неприятной наготы.

(7) Земля надевала шубу из листьев, **готовилась** к зиме, утихали звуки на ней, и только шорох был всюду от листа и шум от речек, наполненных водой благодаря часто перепадающим, но пока незатяжным дождям.

(8) Но гора, на которой мы стояли, жила вроде бы отдельно от всего леса. (9) Она была обрублена лет десять назад. (10) Вокруг пней рос рябинник, берёзки. (11) Они занимали полянки покосов, соединяясь между собой, и, как-то играя, без грусти сорили вокруг листьями, жёлтыми, бордовыми, рыжими', а тонкие рябинки были с первыми двумя-тремя пригоршнями ягод и показывали им всем хвастливо, доверчиво.

17. Прочитайте текст и определите, какие из перечисленных ниже утверждений соответствуют содержанию текста:

- 1) В природе уже угадывалась горечь осеннего увядания.
2) Шорох облетающих листьев нашёптывал лесам о долгожданном лете.
3) Очарованные печальной музыкой осени, обнажились леса.
4) В преддверии зимы реки обмелели.
5) Рябины и берёзы величаво и спокойно ожидали прихода весны.

18. Укажите, какие из приведённых характеристик соответствуют данному тексту:

- 1) художественный стиль речи 2) научный стиль речи 3) тип речи — описание
4) задача речи — рассуждение
5) задача речи — дать конкретную информацию о сезонных изменениях в природе

19. В приведённом ниже предложении допущена орфографическая ошибка. Найдите слово с ошибкой и запишите его в область ответов в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

Зима уже хозяйничала над землёй, но мы знали, что под снегом, если постарается разгрести его руками, ещё можно найти прелестные лесные цветы, знали, что в печах всегда будет трещать огонь, и зима показалась нам такой же прекрасной, как лето.

20. В приведённом ниже предложении допущена орфографическая ошибка. Найдите слово с ошибкой и запишите его в область ответов в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

А между тем заря разгорается, вот уже золотые полосы протянулись по небу, в оврагах клу-бятся пары, жаворонки запели сладосные песни, предрассветный ветер подул — и тихо всплы-вает багровое солнце.

21. Определите способы образования слов и установите соответствие между столбцами таблицы:

- | | |
|--------------------|------------------------------|
| А) вольнослушатель | 1) сложение |
| Б) расценка | 2) суффиксальный |
| В) чернозёмный | 3) приставочный |
| Г) засомневаться | 4) постфиксальный |
| | 5) приставочно-суффиксальный |

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

22. Определите, сколько *н* пишется на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- | |
|--|
| А) В просьбе отправить его на фронт Павлову отказа..о . |
| Б) Ты ведёшь себя слишком ветре..о для своего возраста. |
| В) Ирина ходила степе..о и говорила мало. |
| Г) Поведение ребёнка естестве..о для его возраста. |

- 1) Одна буква *н* пишется в краткой форме страдательного причастия.
- 2) Одна буква *н* пишется в наречии, образованном от прилагательного с одной буквой *н*.
- 3) Две буквы *н* пишутся в наречии, образованном от прилагательного (или причастия) с двумя буквами *н*.
- 4) Две буквы *н* пишутся в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с двумя буквами *н*.
- 5) Одна буква *н* пишется в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с одной буквой *н*.

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

23. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой:

- | |
|---|
| A. Раз это действительно твоё призвание, к нему надо отнести самым серьёзным образом. |
| Б. Скрывать истину от раненого было бесполезно, да Серпилин и не считал себя вправе это делать. |
| В. Тяжёлое небо низко нависало над землёй, от воды веяло свинцовыми холодом. |
| Г. Как говорят актёры, театральные подмостки могут заменить целый мир. |

- 1) простое осложнённое предложение
- 2) сложносочинённое предложение
- 3) сложноподчинённое предложение
- 4) бессоюзное сложное предложение
- 5) сложное предложение с разными видами связи

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

24. Определите, слитно или раздельно пишутся выделенные в предложениях слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- | |
|--|
| A. Княжна Ростова (в)накидку из парчи была одета. |
| Б. Приятный, свежий ветерок дул (на)встречу нам. |
| В. Становилось с каждой минутой всё холоднее, (за)то дождь наконец-то прекратился. |
| Г. Она была дружна с Кошевым так(же), как были дружны когда-то их родители. |

1. Выделенное слово пишется слитно, так как является союзом.
2. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание наречия с частицей.
3. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание существительного с предлогом.
4. Выделенное слово пишется слитно, так как является наречием с пространственным или времененным значением.
5. Выделенное слово пишется слитно, так как является предлогом.
6. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с частицей.
7. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с предлогом.

25. Определите, в каких предложениях нарушены синтаксические нормы. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) К трём часам мы вышли на заросший сухим папоротником бугор.
- 2) Зрители любили и восхищались этим артистом.
- 3) Незнакомец снял рюкзак, чем-то наполненный доверху и который сильно давил ему на плечи.
- 4) Студенты театрального института очень обрадовались встрече с известным французским режиссёром.
- 5) Насобираив грибов, корзинка наполнилась до краёв.

26. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

Солнце постепенно садилось¹⁾ и²⁾ когда возвращались домой, мы заметили³⁾ лес ещё не успел стихнуть, так как дикие голуби журчали вблизи то тише, то громче, а⁴⁾ сидевшая на ветке дуба⁵⁾ рябая кукушка звонко и радостно куковала.

27. Определите, какое из трёх предложений является безличным. Найдите в нём сказуемое и запишите его (сказуемое).

В ауле громким лаем нас встретило множество собак.

От горячего чая теплеет в груди.

Мне прислали письмо из банка два дня тому назад.

28. Раскройте скобки. Определите, какое слово должно стоять на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А) Почти на самом берегу бухты стоит (...) дом.
- Б) Огромный (...) опыт уложился в этих мудрых словах старинной песни.
- В) Новый (...) квартал состоит из семидесяти малоэтажных домов.
- Г) Профсоюзный комитет института поможет решить (...) вопрос тем студентам, которым не хватило мест в общежитии.

1) жилищный 2) жилой 3) житейский

29. Найдите в предложениях 1–3 антоним к слову расцвет. Запишите это слово (антоним) в область ответов в той форме, в которой оно использовано в тексте.

30. Найдите в предложениях 8–10 слово, в котором звуков больше, чем букв. Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

31. Найдите в 11-м предложении существительное первого склонения, употреблённое в форме родительного падежа, и запишите его (существительное) в область ответов в той форме, в которой оно использовано в тексте.

32. Укажите морфологические признаки, соответствующие глаголу, выделенному в 7-м предложении текста.

Ответ запишите в область ответов цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) начальная форма — *готовить*;
- 2) совершенный вид;
- 3) второе спряжение;
- 4) в форме третьего лица единственного числа;
- 5) в форме изъявительного наклонения.

33. Найдите в 8-м предложении словосочетание со связью согласование и выпишите из него зависимое слово в область ответов в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

Текст к заданиям А17, А18 и В1—В9

(1) Зинаида Павловна была мечтательницей по призванию. (2) Она пристрастилась к чтению ещё в начальных классах гимназии.

(3) По вечерам, когда классная дама скучно объясняла ученикам заданный к завтрашнему дню урок математики, Зинаида Павловна тихонько вынимала из стола описание какого-нибудь фантастического путешествия по девственным лесам Америки или пустыням Африки и жадно погружалась в чтение. (4) Всё, что хоть немного напоминало действительность, переставало существовать для неё в эти блаженные минуты.

(5) С годами грёзы Зинаиды Павловны приняли более жгучий характер. (6) Очень сильно повлияли на неё в этом отношении лекции по истории, которые увлекательно читал симпатичный и знающий учитель. (7) Она внимательно слушала его на уроке. (8) Описание блеска и роскоши средневековой жизни, победы и завоевания римских цезарей гораздо меньше шевелили её воображение, чем героизм отважных мучеников идеи. (9) Она обожала Жанну д'Арк и находила в её образе и поступках много общего с собой. (10) Зинаиде Павловне начинало казаться, что и в её груди таятся и зреет до нужной минуты могущественные силы. (11) И эти силы назначены судьбой для каких-то великих целей. (12) Ею часто овладевало желание радостно отдать свою молодую жизнь во имя чего-то далёкого и прекрасного.

34. Найдите в предложениях 2–3 слово, употреблённое в значении «большое, не заселённое людьми пространство, лишённое растительности или со скучной растительностью». Запишите это слово в той форме, в которой оно использовано в тексте.

35. Найдите в 3-м предложении текста антоним к слову «увлекательно» и запишите его.

36. В слове, выделенном в 10-м предложении текста, пропущена буква. Запишите это слово, вставив пропущенную букву (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

37. Определите, сколько *H* пишется в слове, выделенном в 11-м предложении текста. Раскройте скобки и запишите это слово **правильно** (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

38. Найдите в 6-м предложении текста слово, строение которого соответствует схеме: *корень + суффикс + суффикс*. Запишите это слово.

39. Найдите в 8-м предложении текста качественное прилагательное и определите его начальную форму. Запишите её (начальную форму).

40. Укажите характеристики, соответствующие слову, выделенному в 4-м предложении текста. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) местоимение;
- 2) подчинительный союз;
- 3) не является членом предложения;
- 4) выполняет функцию подлежащего;
- 5) выступает в качестве средства связи в сложноподчинённом предложении с придаточной сравнительной.